



Musées et Société en Wallonie asbl
Place Gustave Falmagne 1 (3e étage)
5000 Salzinnes

SA4 - Service de Promotion touristique et événementielle

Contact : Laurie DE MARÉ - Chef de service

02/397.10.20
tourisme@enghien-edingen.be

Concerne : lettre de motivation pour devenir membre adhérent de l'association Musées et Société en Wallonie (MSW)

Madame, Monsieur,

Par ce courrier, nous souhaitons vous faire part du souhait de la Ville d'Enghien d'adhérer à l'association Musées et Sociétés et Wallonie en tant que membre adhérent.

En effet, par l'intermédiaire de notre service de Promotion touristique et événementielle, nous avons déjà sollicité à plusieurs reprises les conseils et services de votre asbl, plus particulièrement pour le cas d'une ferme-musée dans le village de Marcq et appartenant à des propriétaires privés. Ces derniers ont rassemblé dans leur ferme une multitude d'outils et machines agricoles offrant une rétrospective de la vie rurale et montrant l'évolution de l'agriculture dans une démarche pédagogique. Les propriétaires de cette ferme (Monsieur et Madame Darbé) ayant à présent 90 ans, la ferme-musée ne se visite plus mais est restée en l'état. Dans le cadre de l'opération de développement rural entreprise par la Ville d'Enghien, et pour laquelle nous bénéficions de l'accompagnement de la Fondation rurale de Wallonie, des citoyens se sont inquiétés de l'avenir de cette ferme et surtout de ses collections.

Des contacts ont alors été pris entre la Ville d'Enghien, la Fondation rurale de Wallonie et les propriétaires dans une démarche de préservation ou de sauvegarde de ce patrimoine. Grâce à la collaboration du Centre culturel, nous avons réalisé une série d'interviews des propriétaires dans le but d'en faire des podcasts. Les témoignages audios de Monsieur et Madame Darbé constituent une première étape vers la sauvegarde immatérielle de ce patrimoine. Des contacts ont ensuite été pris avec Romain JACQUET de l'asbl Musée et Sociétés et Wallonie qui nous a parlés de la possibilité de sauvegarde de ce patrimoine grâce à une captation vidéo au moyen d'une caméra 360° pouvant mener à la création d'un musée virtuel qui pourrait être alimenté par les podcasts mais également des photos, des textes, etc.

Si le projet explicité ci-dessus est le premier pour lequel nous avons pensé à votre association, il n'en reste pas moins que la Ville d'Enghien dispose d'un patrimoine considérable qui, nous estimons, justifie largement notre demande d'adhésion. Pour vous donner quelques exemples : le Parc d'Enghien, propriété communale depuis 1986, est aujourd'hui classé Patrimoine majeur de Wallonie. A lui seul, il constitue un véritable musée à ciel ouvert accessible gratuitement : statues, jardins, bâtiments historiques, etc. Outre le Parc, la Ville dispose également d'une

collection de tapisseries abritées dans un autre bâtiment emblématique de la Ville : la Maison Jonathas qui héberge aussi le Centre culturel et diverses expositions.

En espérant que notre courrier recevra une suite favorable, nous restons à votre disposition pour tout renseignement complémentaire et vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, nos plus cordiales salutations.

Le Directeur général,

Thomas GUÉRY.



Le Bourgmestre,

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large loop followed by several vertical strokes and a horizontal line.

Marc VANDERSTICHELEN.